

DESCRIPTION

SINE WARP 9

MIDI Analog Multimode Filter



SINE WARP 9 – das ist der Sound der 70er mit der Technik von heute. Das Multimodefilter von TerraTec PRODUCER ergänzt gekonnt die klassische Schaltung der Synthesizer-Legende EDP Warp aus dem Jahr 1978 mit den Vorzügen von aktueller MIDI-Steuerung und Programmspeicherplätzen. Herzstück des 19 Zoll Gerätes (1 HE) ist der VCF mit den Betriebsarten Hochpass, Bandpass, Tiefpass und Notch und einer Flankensteilheit von 12dB, der auf vielfältigste Weise moduliert werden kann. Zur Auswahl stehen Hüllkurve und LFO, aber auch MIDI-Daten wie Velocity, Notenwert oder Modulationsrad werden zur Manipulation der Filterfrequenz herangezogen. Dabei lässt sich die Hüllkurve über einen analogen Eingang triggern, der LFO kann zur MIDI-Clock synchronisiert werden – nichts ist

unmöglich. Sämtliche Veränderungen an den 10 Drehreglern und 5 Tastern auf der Frontplatte werden über MIDI ausgegeben und per Sequenzer aufgezeichnet. Ihre eigenen Einstellungen werden auf einem der 32 Speicherplätze verewigt.

- MIDI-steuerbares 12 dB Filter mit Resonance
- Tiefpass, Hochpass, Bandpass und Notch Filter
- Lautstärke durch VCA modulierbar
- Analoges Triggereingang
- Distortion-Effekt zuschaltbar
- Reglerpositionen werden über MIDI gesendet und empfangen
- Filtermodulationen: LFO, Hüllkurve, und MIDI kombinierbar
- 32 Programmspeicher

